

# بچ بچ بچکی



کمٹی برائے درجہ ہند مطالعہ سیریز

کنچن سیٹھی، کرشن کمار، جیوتی سیٹھی، بل بل بسواس، کلیش مالویہ، رادھیکا مینن، شائلی شرما، ہتا پانڈے، سواتی ورما، ساریکا وشسٹھ، سیماکامی، سونیکا کوٹک، شکیل شکل

ممبر کوارڈینیٹر - لیتیکا گپتا

اردو ترجمہ - محمد فاروق انصاری

تصاویر: جواک گل، سرورق اور لے آؤٹ - ندھی وادھوا

کاپی ایڈیٹر: ابوامام منیر الدین، پروف ریڈر: یوسف فلاجی، ڈی ٹی پی آپریٹر: فلاح الدین فلاجی، فرخ فاطمہ، ابوظہیر اصلاحی، ریاض احمد

نظر ثانی و رکنشاپ کے شرکا

ڈاکٹر شہیر رسول، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر یعقوب یادو، ایسوی ایٹ پروفیسر، شعبہ اردو، بنارس ہندو یونیورسٹی، وارانسی؛ ڈاکٹر نجمہ رحمانی، اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر لیتیکا گپتا، کنسلٹنٹ، نیشنل کمیشن فار پروٹیکشن آف چلڈرن رائٹس، دہلی اور ڈاکٹر محمد فاروق انصاری، ریڈر اور پروگرام کوارڈینیٹر (اردو ترجمہ)، ڈیپارٹمنٹ آف لٹریچر، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

اعلامی تشکر

پروفیسر کرشن کمار، ڈائریکٹر، نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، نئی دہلی؛ پروفیسر وسودھا کاتھ، جوائنٹ ڈائریکٹر، سینٹرل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر کے۔ کے۔ وشسٹھ، ہیڈ، ڈیپارٹمنٹ آف ایڈیٹری، ایجوکیشن، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر رام جنم شرما، ہیڈ، ڈیپارٹمنٹ آف لٹریچر، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی؛ پروفیسر منجولا ماتھر، ہیڈ، ریڈنگ ڈیپارٹمنٹ، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

قومی جائزہ کمیٹی

جناب اشوک جاسپتی، چیئرمین، سابق وائس چانسلر، مہاتما گاندھی انٹرنیشنل ہندی یونیورسٹی، وردھا؛ پروفیسر فریدہ عبداللہ خاں، ہیڈ، ڈیپارٹمنٹ آف ٹیچر ایجوکیشن، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی؛ ڈاکٹر اپورو اندر، ریڈر، ڈیپارٹمنٹ آف ہندی، دہلی یونیورسٹی، دہلی؛ ڈاکٹر شرمستھا، ای او، آئی ایل اور ایف ایس، ممبئی؛ محترمہ مزہبت حسن، ڈائریکٹر، نیشنل بک ٹرسٹ، نئی دہلی؛ جناب روہت دھنکر، ڈائریکٹر، گنتر، جے پور

80 جی ایس ایم کانفرنس شائع شدہ

سرکاری نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، بھری اردو مارگ، نئی دہلی نے نکھل آفیت، 223، ڈی ایس آئی ڈی سی شیدس، اوکھا انڈسٹریل ایریا، فی-1، نئی دہلی 110020 سے چھپوا کر جلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

برکھا درجہ ہند مطالعہ سیریز پہلی اردو سیری جماعت کے بچوں کے لیے ہے۔ اس کا مقصد بچوں میں فہم کے ساتھ اپنے طور پر مطالعے کے مواقع فراہم کرنا ہے۔ برکھا کی کہانیاں چار سطحوں اور پانچ موضوعات کا احاطہ کرتی ہیں۔ برکھا بچوں کو لطیف اندوز ہونے اور مستقل قاری بننے میں معاون ہوگی۔ بچوں کو روزمرہ کے چھوٹے چھوٹے واقعات کہانیوں کی مانند دلچسپ لگتے ہیں، اس لیے برکھا کی کہانیاں روزمرہ زندگی کے تجربات کو بنیاد بنا کر لکھی گئی ہیں۔ اس سیریز کا مقصد یہ بھی ہے کہ چھوٹے بچوں کو پڑھنے کے لیے کثیر تعداد میں کتابیں فراہم ہوں۔ برکھا سے مطالعے کی تربیت اور مستقل قاری بننے کے ساتھ ساتھ بچوں کو درسیات کے ہر شعبے میں ہمہ جہت فائدہ پہنچاگا۔ استاد ہمیشہ برکھا کو کلاس روم میں ایسی جگہ پر رکھیں جہاں سے بچے آسانی سے کتابیں اٹھا سکیں۔

### جملہ حقوق محفوظ

ناشر کی پیشگی اجازت کے بغیر اس سیریز کے کسی بھی حصے کو شائع کرنا اور برقی، میکانیکی، فوٹو کاپنگ، ریکارڈنگ یا دوبارہ پیش کرنے کے لیے کسی دیگر وسیلے سے اس کو محفوظ کرنا یا ترسیل کرنا منع ہے۔

این سی ای آر ٹی کے جلی کیشن ڈیپارٹمنٹ کے دفاتر

- این سی ای آر ٹی کیس، سری اردو مارگ، نئی دہلی 110 016 فون: 011-26562708
- 100-فٹ روڈ، بلیک اسٹیشن، ہوسڈ بکرے، ناٹکلی III سٹیج، بنگلور 560 085 فون: 080-26725740
- نوچیون ٹرسٹ بھون، ڈاکٹر گھرنوچیون، احمد آباد 380 014 فون: 079-27541446
- سی ڈی بیو کیس، بمقابلہ ڈھنکلس اسٹاپ، پانی ہائی، کولکاتا 700 114 فون: 033-25530454
- سی ڈی بیو کیس، مایگاؤں گواہائی 781 021 فون: 0361-2674869

### اشاعتی ٹیم

ہیڈ جلی کیشن ڈویژن : محمد سراج انور چیف برنس منیجر : گوتم گانگولی  
 چیف ایڈیٹر : شوبینا اُپل چیف پروڈکشن آفیسر (انچارج) : ارون چنکارا  
 ایڈیٹر : سید پرویز احمد پروڈکشن اسٹنٹ : مکیش گوڑ

# بچ بچ بچکی



آمی



رانی



رما



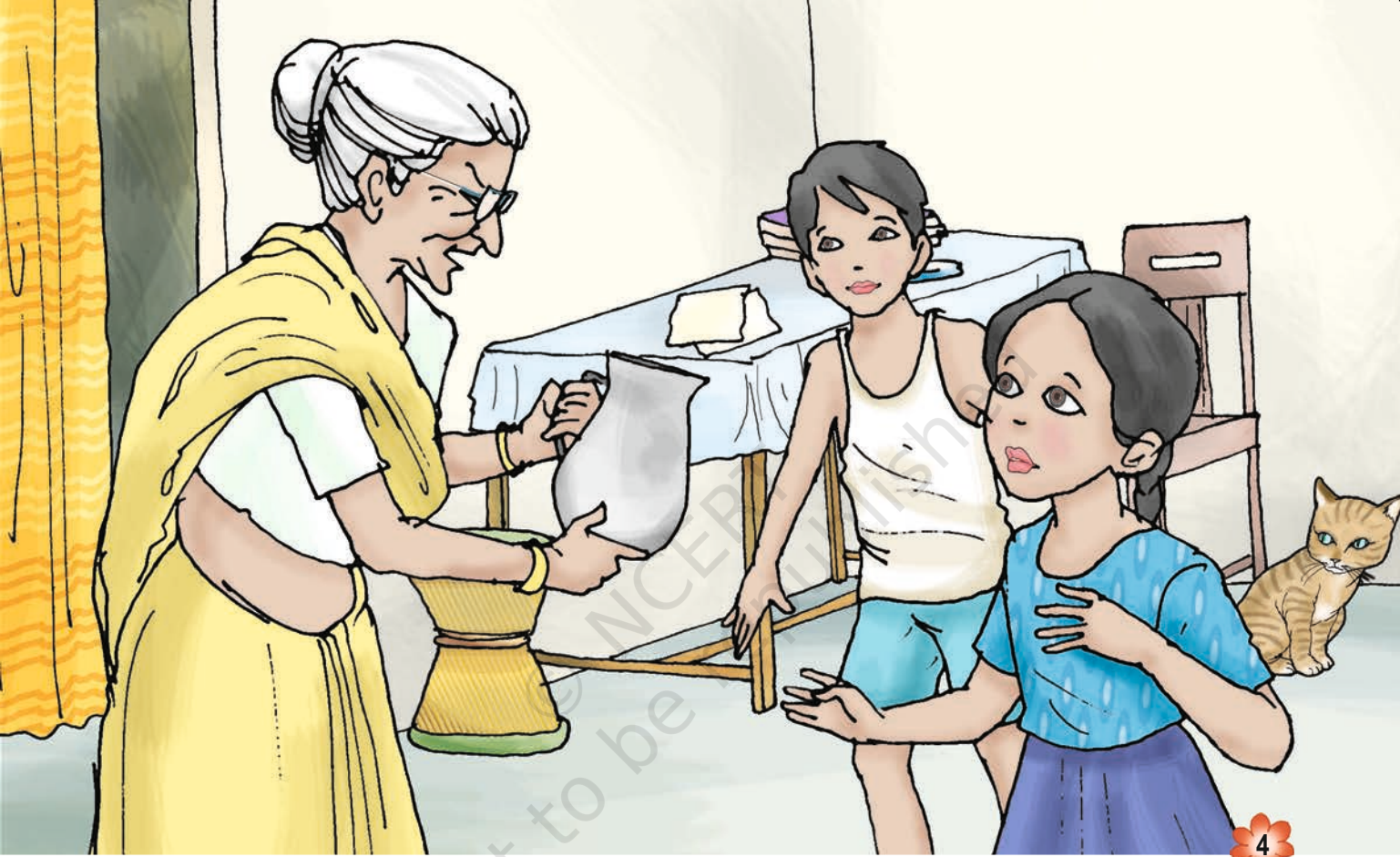
ایک دن اُمی نے کچوڑیاں بنائیں۔  
رمانے پوری چار کچوڑیاں کھائیں۔



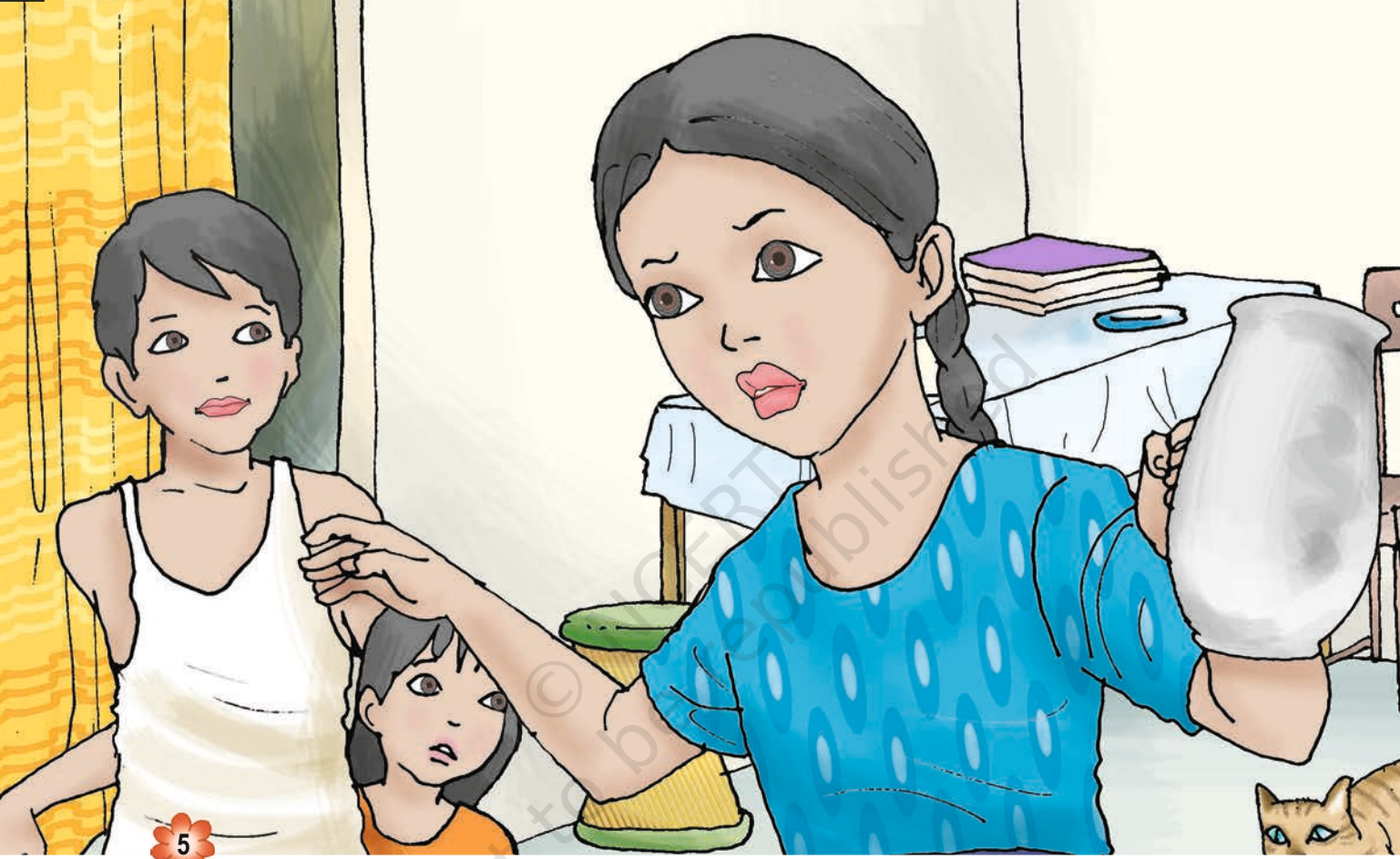


رما کو زور زور سے ہچکیاں آنے لگیں۔

پچ - پچ - پچ - پچ



دادی جگ میں پانی بھر کر لے آئیں۔  
دادی نے بہت سا پانی پینے کو کہا۔

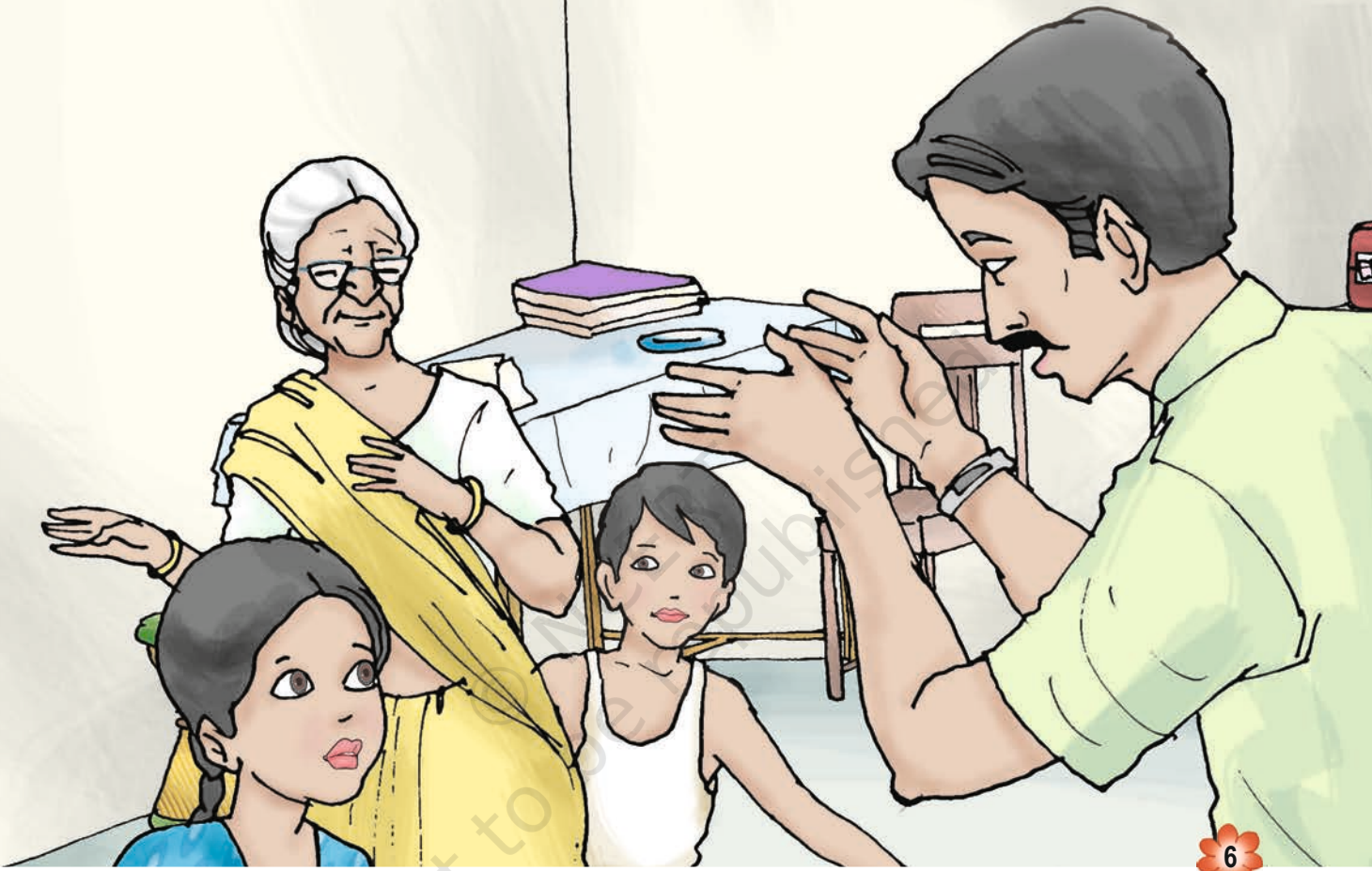


5

رمانے پانی پی لیا پر بچکی نہیں رکی۔

بچ - بچ - بچ - بچ





پاپا تالی بجانے لگے۔  
پاپا نے گانا گانے کو کہا۔



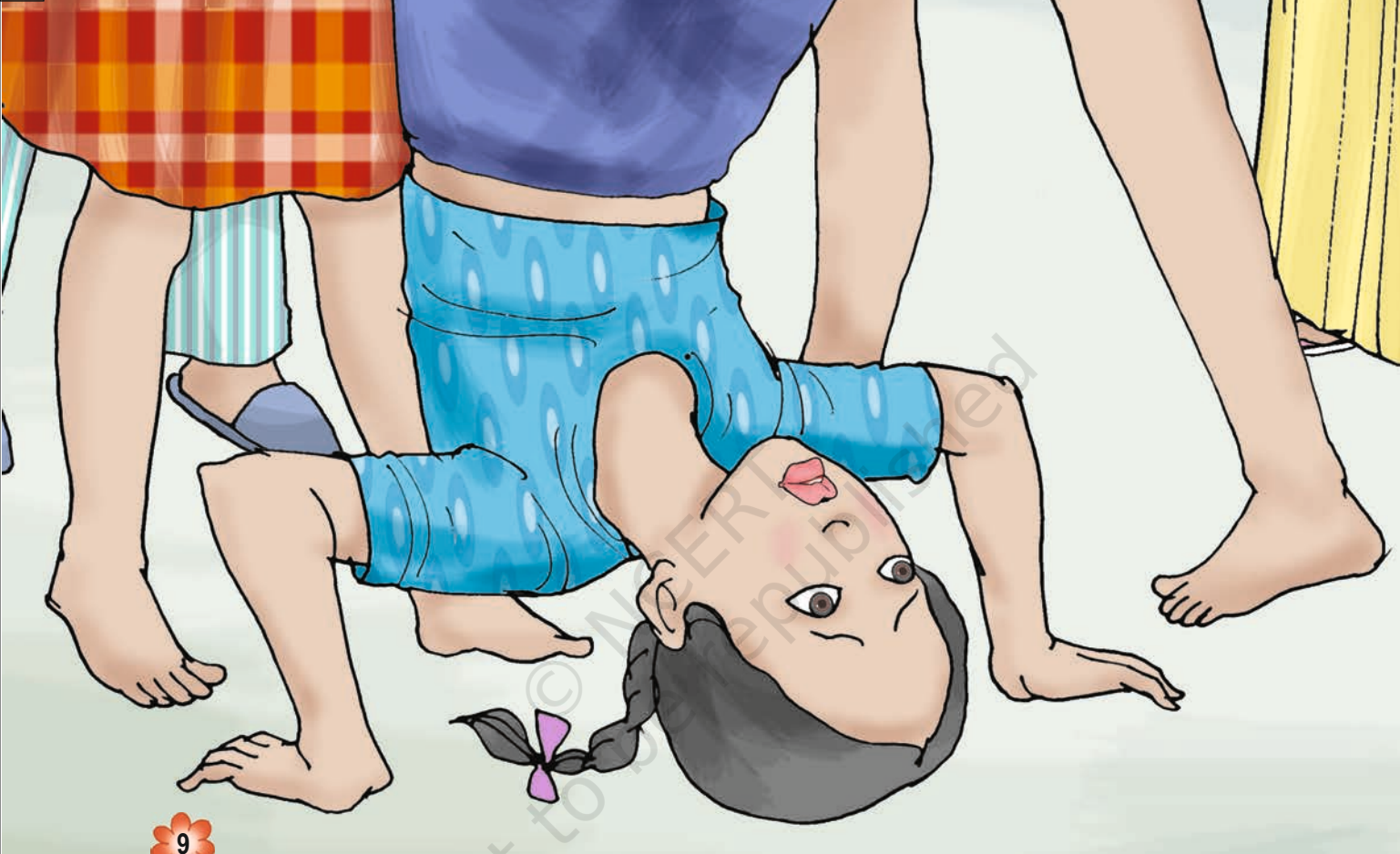


رمانے گانا گایا پر ہچکی نہیں رکی۔

پچ - پچ - پچ - پچ



بھیا نے سر کے بل کھڑے ہو جانے کو کہا۔  
بھیا نے رما کو سر کے بل کھڑا کر دیا۔



رَمَا اُلٹی ہو گئی پر بچکی نہیں رُکی۔

بچ - بچ - بچ - بچ





اُمی بھی باورچی خانے سے باہر آ گئیں۔  
اُمی نے قدم تال کرنے کو کہا۔



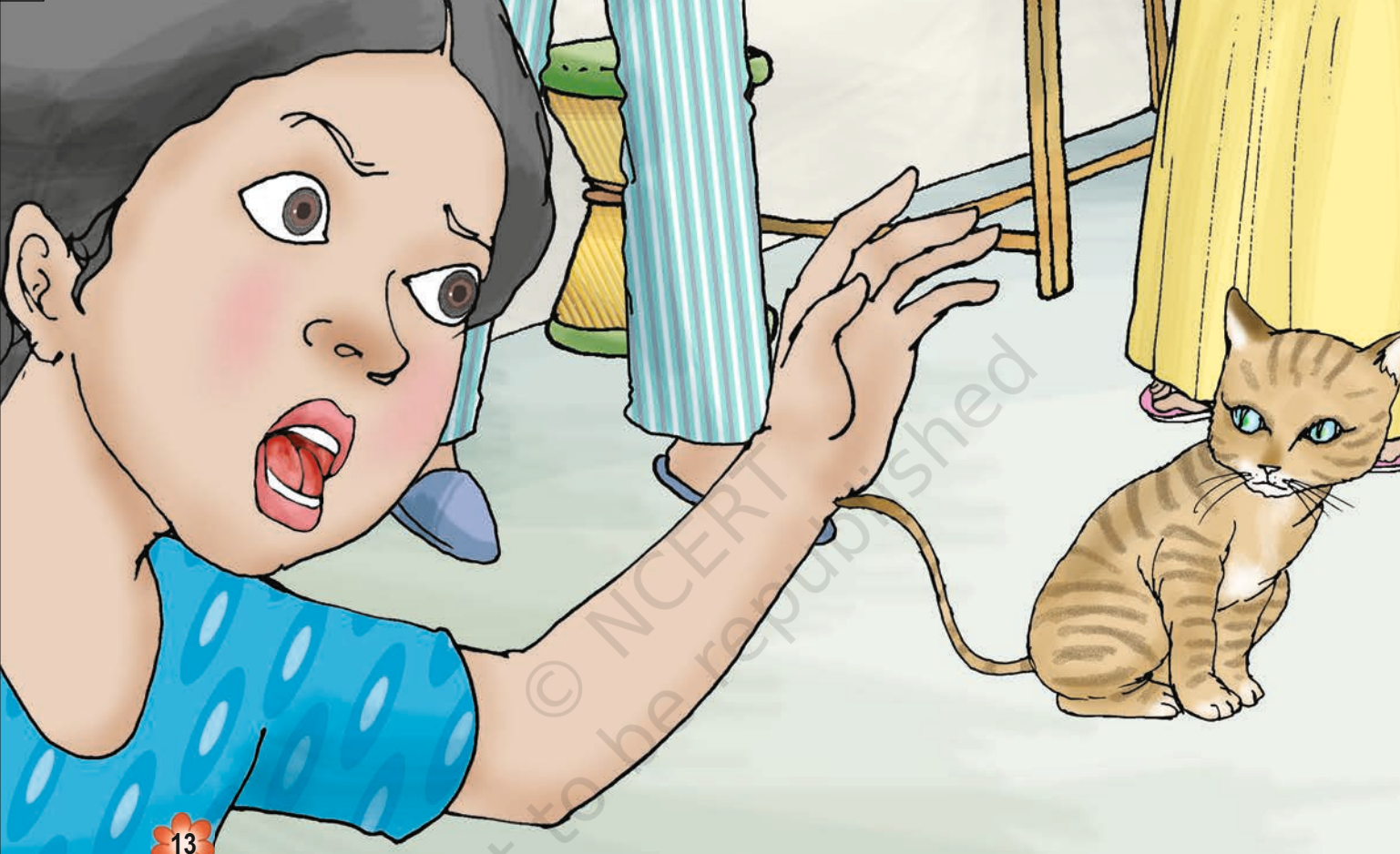


رمانے زور زور سے قدم تال کی پر ہچکی نہیں رُکی۔

پچ - پچ - پچ - پچ



تبھی رانی رس گئے کا ڈپہ لے آئی۔  
رانی نے کہا کہ رمانے دو رس گئے کھائے ہیں۔



رَما زور سے چلائی - نہیں۔  
وہ بولی - میں نے رَس گَئے نہیں کھائے۔





یہ کہہ کر رما ایک دم چپ ہو گئی۔  
سب لوگوں کو ہنسی آ گئی۔





سب نے دیکھا کہ رَمَا کی ہچکی بند ہو گئی تھی۔  
ہچکی غائب۔

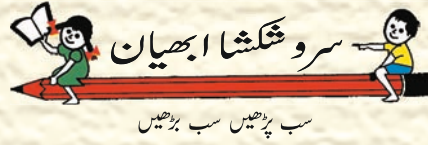


رَما ایک اور کچوڑی کھانے بیٹھ گئی۔  
گھر کے باقی لوگ بھی اپنی اپنی کچوڑی کھانے لگے۔

# رما اور رانی کی اور کہانیاں







60034



₹ 12.00

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ISBN 978-93-5007-127-4  
978-93-5007-097-0

(برکھا - سیٹ)